



BERLINISCHE GALERIE

LANDESMUSEUM FÜR MODERNE
KUNST, FOTOGRAFIE UND ARCHITEKTUR
STIFTUNG ÖFFENTLICHEN RECHTS

ALTE JAKOBSTRASSE 124-128
10969 BERLIN
POSTFACH 610355 – 10926 BERLIN

FON +49 (0) 30 –789 02–600
FAX +49 (0) 30 –789 02–700
BG@BERLINISCHEGALERIE.DE

EINLADUNG

Diana Brinkmeyer
Referentin
Marketing und Kommunikation
Tel. +49 (0)30 789 02-775
brinkmeyer@berlinischegalerie.de

Kontakt:
Andreas Krüger
Trainee
Marketing und Kommunikation
Tel. +49 (0)30 789 02-832
krueger@berlinischegalerie.de

Berlin, 6. Oktober 2017

Auf dem Weg zum barrierefreien Museum: Führungen in Deutscher Gebärdensprache in der Ausstellung „Jeanne Mammen. Die Beobachterin – Retrospektive 1910–1975“

Sehr geehrte Damen und Herren,

vom 6. Oktober 2017 bis zum 15. Januar 2018 widmet die Berlinische Galerie einer der schillerndsten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts eine umfassende Ausstellung: Jeanne Mammen (1890–1976). Als Malerin und Zeichnerin durchlebte sie Krieg, Zerstörung, Armut und den Wiederaufstieg aus Ruinen auf eine sehr eigene und produktive Weise. Der Schwerpunkt der Retrospektive liegt auf ihren ikonischen Arbeiten aus den 1920ern-Jahren, ihren „entarteten“ Experimenten und magisch-poetischen Abstraktionen, die zwischen 1910 und 1975 hervorgegangen sind.

Gern möchten wir Sie auf unsere Führungen in Deutscher Gebärdensprache aufmerksam machen, die einen lebendigen Einblick in das vielschichtige Werk Jeanne Mammens geben:

Kurator*innenführung

So 16.10., 14–15 Uhr

Mit Dr. Annelie Lütgens, Leiterin der Grafischen Sammlung und Kuratorin der Ausstellung

Wochenendführung

So 10.12., 15–16 Uhr

Öffentliche Führung zur Sammlung und Sonderausstellung „Jeanne Mammen. Die Beobachterin“

Die Führungen werden simultan in Deutsche Gebärdensprache übersetzt.

Ohne Anmeldung, Führungsg Gebühr ist im Museumseintritt enthalten.

Wir freuen uns, wenn Sie über Ihren Verteiler und im Veranstaltungskalender auf unsere Angebote hinweisen möchten.

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

Mit freundlichen Grüßen

Diana Brinkmeyer